



L'atelier découverte ETPARK ou comment faciliter l'adhésion des patients aux ateliers collectifs

Centre Expert Parkinson

CHU de Toulouse

Daraud Cécile, Barthélémy Christel, Delcros Marie-Hélène, Mohara Christine,
Scotto d'Apollonia Charlotte, Harroch Estelle

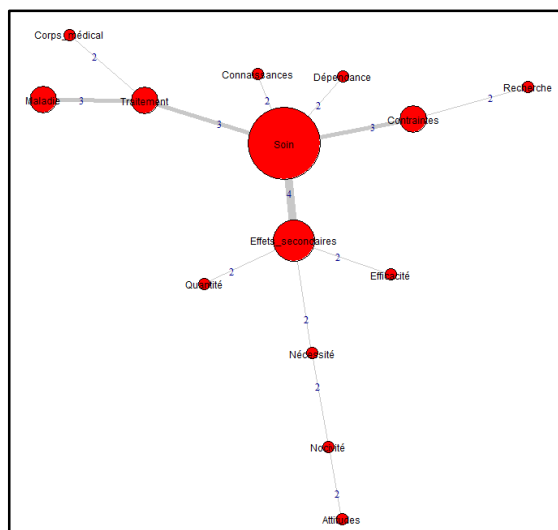
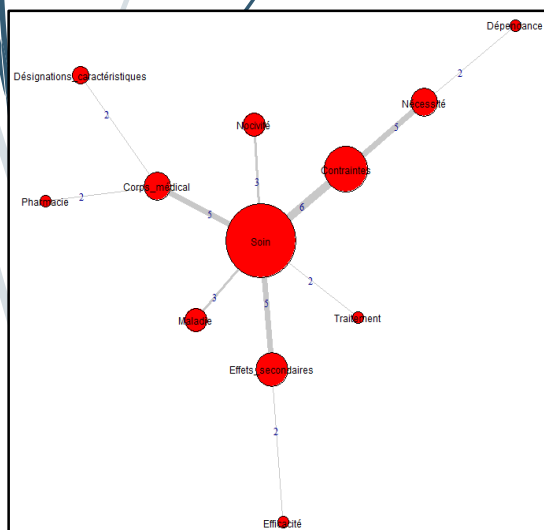
Dr Brefel Courbon, Dr Fabbri

L'intérêt de participer aux ateliers collectifs

Etude comparative publiée en 2023

Impact of therapeutic education on the evolution of social representations of medication in patients with Parkinson's disease: A quantitative and qualitative study (ETPARK REMED)

I. Faurie^a, E. Harroch^b, C. Scotto d'Apollonia^b, S. Corte^a, C. Arcari^b,
C. Mohara^b, C. Barthelemy^b, M.H. Fabre^b, M. Boussac^c,
C. Damase-Michel^d, B. Almudever^a, S. Croity-Belz^a, C. Brefel-Courbon^{b,c,d,*}



Enquête JNLF 2022



L'ETP collectif...
est-ce vraiment le mieux?
Exemple du programme ETPARK

Christine MOHARA Masseur Kinésithérapeute DE. DU Education thérapeutique
Centre Expert Parkinson CHU Purpan de TOULOUSE

EDUNEUROL / JNLF Strasbourg, le 13 avril 2022



« Les séances individuelles approfondissent et personnalisent le dialogue, tandis que les ateliers donnent une vue globale invitant à prendre du recul sur sa maladie et ses effets. »

La construction de l'atelier découverte

Les freins identifiés :

- La peur de rencontrer d'autres patients
- La peur de parler en public
- La peur de voir des patients plus évolués

Groupe limité à
6 patients

Explication des
différents
thèmes des
ateliers

Travail à l'aide
de mini
séquences
éducatives

Deux exemples de mini séquences éducatives de l'atelier découverte

Atelier sommeil et somnolence



Atelier activité physique



Être actif

Détente

Santé

1^e évaluation des 2 ateliers « découverte »

• 1er Point positif

Les rencontres et les échanges entre patients



• 2e Point positif

L'interaction avec le patient intervenant



• 3e Point positif

L'aperçu des différents thèmes abordés



100 % des participants ont souhaité s'inscrire à d'autres ateliers du programme